**Сценарий**

**ко Дню студента**

**25.01.2023г.**

/ *звучит музыка* /

**Вед:** Здравствуйте, дорогие друзья! Мы очень рады встрече с вами и постараемся сделать всё, чтобы вы её запомнили.

Так случилось, что в день святой Татианы, который по Новому стилю отмечается именно сегодня - 25 января, в 1755 году императрица Елизавета Петровна подписала указ «Об учреждении Московского университета». Поэтому День российского студенчества – это самый главный праздник каждого из нас! Ведь все, кто находится в этом зале, были когда-то студентами, сейчас учатся или собираются ими стать в ближайшее время. Но самое интересное то, что история студенчества известна ещё со времён Античности. Хотя, тогда ещё не существовало такого понятия, как студент, но все знаменитые философы были окружены своими учениками, которые в какой-то степени выступали в этой роли. Поэтому я поздравляю всех присутствующих в нашем зале с этим замечательным праздником и приветствую всех Татьян.

Студенческие годы – это не только труд познания, лекции, экзамены, но и прекрасная пора беспечности каникул, молодости, общения, обретения новых друзей. И я думаю, что после нашей с вами встречи вы их обязательно найдёте.

А сейчас я хочу рассказать вам о нашем учебном заведении. Немного найдётся мест на Курской земле, которые могли бы сравниться своей красотой с Суджанским краем. Именно на Суджанской земле дольше, чем в других уголках нашей области, сохранились все формы народного искусства во всём богатстве и разнообразии. Это старейшее гончарное искусство, плетение из лозы, узорное ткачество, ковроделие, ну и, конечно же, фольклор. Поэтому открытие Суджанского музыкального училища в 1969 году стало неслучайным. Оно является одним из лучших учебных заведений не только Курской области, но и России, так как за годы своего развития стало учебным заведением традиционной народной культуры, где не только сохраняют, но и приумножают свои корни и свои традиции. И касается это не только тех отделений, которые напрямую связаны с народным творчеством, но и традиционных музыкальных отделений. Студенты нашего колледжа искусств участвуют в различных Международных конкурсах, фестивалях, молодёжных Дельфийских играх, выставках российского уровня. География участия – обширна: это Москва, Санкт-Петербург, Челябинск, Севастополь, Сергиев-Посад, Воронеж, Белгород, Орёл, Курск и многие другие. Всё это – результат кропотливой работы наших высококвалифицированных педагогов, которые вкладывают всю душу в своих учеников.

Выпускники нашего учебного заведения работают не только в городах России, но и даже ближнего и дальнего зарубежья.

**В нашем колледже искусств 5 отделений:**

«Хоровое дирижирование»

«Сольное хоровое народное пение»

«Инструментальное музицирование» по видам инструментов

«Художественное ковроткачество»

«Художественная керамика»

А теперь я расскажу о каждом из этих отделений.

**Отделение хорового дирижирования** – одно из старейших отделений нашего учебного заведения. Оно славится академическим хором – дипломантом различных конкурсов и фестивалей в городах Липецке, Курске, Воронеже. Также известен вокальный ансамбль «Муза» - лауреат многих областных конкурсов и Всероссийских фестивалей. Студенты отделения обучаются на лучших образцах классической, духовной и современной музыки, поют в разных стилях и жанрах. Они – частые гости в храмах Суджанского района, краеведческом музее и на сцене центра народного творчества, в общеобразовательных школах и детских садах. Многие из них – победители и участники различных Международных и Всероссийских конкурсов, фестивалей, мастер-классов.

И сейчас на эту сцену я приглашаю представительницу этого отделения, студентку 1 курса Юнашеву Екатерину *(класс преподавателя Шенгелия Светланы Владимировны)*

***1.****Музыка Кирилла Молчанова, стихи Георгия Полонского «Журавлиная песня», аккомпанирует Головина Марина Владимировна.*

На **отделении сольного и хорового народного пения** молодёжь воспитывается на традиционной для Курского края песенной культуре. Обучающиеся осваивают игру на старинных народных инструментах – кугиклах, дудках, рожках и других. Студенты и преподаватели являются хранителями фольклорных традиций своего региона. Отделение славится такими коллективами, как фольклорный ансамбль «Ростань», мужской ансамбль «Русь», народный хор, инструментальный ансамбль «Криница», а также многочисленными солистами. Все они являются участниками или победителями многих Всероссийских и Международных фестивалей, конкурсов, различных концертов как в своей области, так и далеко за её пределами.

Сейчас на сцене выступит представительница этого отделения, студентка 4 курса Мухина Яна (класс преподавателя Савенко Валентины Сергеевны)

**2.***Слова и музыка Высоцкого «Марьюшка»*, (аккомпанирует Щёголев Владимир Викторович).

Для вас поёт Виктор Салтыков (класс преподавателя Егоровой Светланы Викторовны).

**3.** М*узыка Константина Губина - «Это наша Россия».*

**Отделение «Инструментальное исполнительство»** включает в себя обучение на различных инструментах: баяне, аккордеоне, фортепиано, гитаре, других инструментах народного оркестра, а также духовых инструментах. Это одно из старейших отделений, которое ведёт свою историю с самого открытия Суджанского музыкального училища. Лицом отделения являются оркестр народных инструментов, ансамбль народных инструментов «Русский наигрыш», а также наши студенты-пианисты, которые добиваются прекрасных творческих результатов. Все они – труженики, победители многих Всероссийских и Международных конкурсов, фестивалей и мастер-классов.

На сцене студент 3 курса Евгений Майборода (класс преподавателя Майборода Виктора Григорьевича)

**4**.*Иванов-Крамской - русская народная песня «У ворот, ворот».*

Я приглашаю на сцену студентку 1 курса Степанову Марию (класс преподавателя Плетнёвой Натальи Максимовны)

**5**. *Машковский «Этюд» №6.*

На сцене студент 2 курса Глухоедов Алексей (класс преподавателя Корчаки Василия Григорьевича)

**6**.*Коломбо -Мурена - вальс-мюзет «Равнодушие».*

Я приглашаю на сцену студентку 3 курса Амяго Алёну (класс преподавателя Плетнёвой Натальи Максимовны)

**7**. *Фридерик Шопен «Этюд» № 5.*

**Отделения художественного ковроткачества и художественной керамики** – сравнительно молодые. В нашем колледже они ведут свою историю с 1998 года, но являются уникальными благодаря сохранению многовековых традиций декоративно-прикладного искусства Курского края. В распоряжении студентов – творческие мастерские, где они реализуют свои проекты, ткут ковры и гобелены, занимаются художественной керамикой, получают знания по композиции, рисунку, живописи, а также изучают краеведение и археологию. Всё это даёт им возможность продолжать обучение в высших учебных заведениях. Результатом кропотливой работы преподавателей и студентов является участие в различного рода выставках, конкурсах, мастер-классах не только своей области, но и всей России.

За все долгие годы существования нашего родного Суджанского колледжа искусств имени Надежды Васильевны Плевицкой душевными усилиями преподавателей и студентов создана атмосфера дружеского и сердечного отношения друг к другу. Для всего нашего творческого коллектива мудрое латинское изречение «Все мы – одна семья» - не пустые слова, а подтверждённая истина. Это помогает освоить нелёгкую науку искусств, а впоследствии влечёт выпускников туда, где прошли их самые лучшие годы, время студенчества и молодости, время беззаботности и новых знакомств.

И мы хотим, чтобы вы также стали частью нашей творческой «семьи».

А в завершении нашей встречи я приглашаю вас на экскурсию по нашему учебному заведению, которую проведут преподаватели декоративно-прикладных отделений.

Спасибо за внимание и до новых встреч!!!