

## ИНФОРМАЦИЯ

по внедрению методологии наставничества в 2020 году в  
ОБПОУ «Суджанский колледж искусств им. Н.В. Плевацкой»  
указать наименование образовательного учреждения (ОУ), осуществляющего  
образовательную деятельность по образовательным программам среднего  
профессионального образования на территории Курской области

Наименование показателя	Характеристика показателя
Наличие специальной вкладки по внедрению наставничества в ОУ	<p>Указать ссылку, где размещена информация на официальном сайте ОУ. <i>Официальный сайт колледжа - <a href="https://sti46.ru">https://sti46.ru</a>. Раздел «Наставничество».</i></p> <p>Перечислить название локальных актов и др. материалов, размещенных на данных вкладках: <i>Приказ «О назначении наставников» от 13.07.2020 г. № 253.</i></p>
Количество обучающихся по программам СПО всех форм обучения (очная, очно-заочная, заочная) на 1 октября 2020 года по статотчету СПО-1 (чел.)	<p><i>Очная форма обучения. На бюджетной основе 100 чел. На внебюджетной основе 14 чел.</i></p>
Как обеспечивалось ознакомление лиц, в отношении которых осуществляется наставничество, с приказом о назначении наставника	<p><i>С лицами, в отношении которых осуществляется наставничество, проведена беседа, определены направления работы. Назначения наставников закреплены распорядительным актом.</i></p>
Что планируется для повышения уровня профессионального мастерства наставников, принимающих участие в реализации целевой модели наставничества.	<p><i>Ознакомление наставников с методологическими материалами и механизмами внедрения наставничества.</i></p>



<p>Какое итоговое мероприятие(я) для представления результатов наставничества, чествования лучших наставников и популяризации лучших кейсов планируете в ОУ 2020 году</p>	<p><i>Круглый стол «Путь в профессию» (14.12.2020 г.)</i></p>
<p>Как организуется персонифицированный учет наставников и наставляемых для внесения данных о количестве участников программ наставничества в формы статистического наблюдения?</p>	<p>Кто в ОУ ведет учет наставников и наставляемых? <i>Преподаватель и куратор Скибина А.А.</i></p>

Сводная таблица по внедрению методологии наставничества в 2020 году

ОБПОУ «Суджанский колледж искусств им. Н.В. Плевацкой»

*указать наименование образовательного учреждения (ОУ), осуществляющего образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования на территории Курской области*

Название программы наставничества	Форма наставничества (студент-студент, студент-ученик, работодатель-студент, педагог-студент)	Направление наставничества (под основной запрос наставляемого) ( <i>адаптационное, профориентационное, учебно-профессиональное, социокультурное, индивидуально-профилактическое и др.</i> )	К-во наставляемых, завершивших освоение программы и внесенных в базу наставляемых (чел.)	Доля обучающихся, завершивших программу наставничества (%)	Количество наставников, внесенных в базу наставников (чел.)

Онлайн-марафона рисунков «Врачи – герои нашего времени!», «Образы войны», «XXI век без наркотиков», организованный колледжем, в котором приняли участие студенты отделения декоративно-прикладного искусства и учащиеся школ Суджанского района.	Студент-ученик	Социокультурное	17 чел.	15 %	9 чел.
Заседание кураторов «Актуальные проблемы адаптации студентов-первокурсников»	Педагог-студент	Адаптационное	32 чел.	28 %	7 чел.
Общий кураторский час, посвященный знакомству с 1-м курсом «Расскажи мне о себе»	Студент-студент	Адаптационное	114 чел.	100 %	7 чел.
Круглый стол «Путь в профессию»	Студент-ученик	Адаптационное	48 чел.	5 %	5 чел.

Директор колледжа  
21.12.2020





Фесенко А.С./МП.